

[www.santamarija.com](http://www.santamarija.com)

**Festa Titulari  
Santa Marija, Mqabba 2013**



**Programm Vokali u Strumentali  
mill-Banda Re Ġorg V  
*Is-Sibt 10 t'Awwissu 2013***

*Taht il-Patroċinju tal- W.R. Kappillan ta' l-Imqabba  
Kan. Dun Ġorg Spiteri*

# Festa Titulari ta' Santa Marija

## fl-Imqabba mit-30 ta' Lulju sat-22 t'Awwissu 2013

### 90 sena mill-pedestall ta' l-inkurunazzjoni:



Il-pedestall ta' l-inkurunazzjoni huwa opra majestuza li jagħmel parti mill-armar li jintrama kull sena fil-pjazza ta' l-Imqabba waqt il-festi esterni f'għieh il-Patrona tar-raħal Santa Marija. Din l-opra żżanzet fil-festa ta' l-1923, żmien meta s-Socjeta' hadmet bis-sħih biex l-armar fil-festa ta' Santa Marija jizdied. Fuqu jintramaw id-diversi statwi li jirraprezentaw nisa msemmija fil-bibbja u fil-parti ta' fuq lill-Madonna u l-Inkurunazzjoni tagħHa, wara t-tluġ fis-sema. Għalkemm għadda dan iż-żmien kollu, b'unur kbir ngħidu u niftaħru li, għajr għaż-żebgħa tiegħu, dan il-pedestall tal-Inkurunazzjoni flimkien mal-istatwi tiegħu għadu strutturalment bla mittiefes u fl-istat originali tiegħu. Id-disinjatur tal-Pedestall kien Abram Gatt, filwaqt li x-xogħol kollu, appartati dak fuq l-iskultura u l-istatwi sar kollu minn partitarji fi hdan is-Socjeta'. Din il-bicča armar imponenti u artistika nħadmet kollha fil-każin l-antik li dak iż-żmien kien bieb ma' bieb ma' dak li għandna llum. Din l-opra artistika hija maħduma b'mod ingenjuz f'għadd ta' bicčiet li jingħaqdu bi precizjoni liema bhala, biex meta tkun armata toghla b'aktar minn żewġ sulari.

### 50 sena mit-tberik tal-post tan-nar:



Din is-sena jahbat għeluq il-hamsin sena mit-tberik u l-ftuħ tal-fabbrika tan-nar li s-Socjeta' għandha llum f'Ta' Kandja, issa limiti tas-Sigġiewi imma dari limiti tal-Imqabba, li sar f'April tal-1963. Din il-fabbrika tan-nar hi l-post fejn sar il-logħob tan-nar li matul dawn is-snin żviluppa hafna b'mod li jagħti pjačir lill-Maltin u l-barranin li jżuruna fil-festa tar-raħal tagħna u wkoll li għab għall-Imqabba, għall-festa tagħha u għal Malta r-rebħ ta'

unuri nazzjonali u internazzjonali. Il-post tan-nar, li tbierek fit-30 t'April 1963 jinsab mibni fuq art mixtrija mis-Socjeta' fil-bidu tas-snin 60 u li tinsab fil-limiti tas-Sigġiewi, fl-inhawi ta' Kandja. Minn dak iż-żmien sal-lum il-post gie modernizzat permezz ta' aktar imħażen u kmamar għal aktar kumdità u sigurtà tad-dilettanti tan-nar. Iddahhlu wkoll metodi innovattivi ta' xogħol u kimiçi godda biex tkompli tiżdied is-sigurtà. Bil-logħob tan-nar li ħareg mill-post tan-nar li żżanzan hamsin sena ilu, l-Għaqda tan-Nar Santa Marija tal-Imqabba saret mhux biss magħrufa għal-logħob tan-nar u mistiedna tagħti wirjiet fuq livell nazzjonali, imma saret ukoll rebbieħa fih kemm f'Malta kif ukoll barra. Hekk insemmu illi fl-2005 l-Għaqda tan-nar Santa Marija tat spettaklu waqt čena mogħtija mir-Regina Elizabetta II lill-mexxejja tal-Commonwealth f'Malta; Fl-2006 l-Għaqda kienet ir-rebbieħa assoluta fl-ewwel festival Internazzjonali Malti tan-nar ta' l-ajru; Sena wara saret ir-rebbieħa assoluta tal-Kampjonat Dinji tan-nar ta' l-ajru *Caput Lucis* ġewwa l-Italja; Fl-2010 l-Għaqda tan-nar rebħet il-Festival Nazzjonali tan-Nar ta' l-Art li jsir fil-Furjana.

# Festa Titulari ta' Santa Marija

## fl-Imqabba mit-30 ta' Lulju sat-22 t'Awwissu 2013

### 20 Sena mit-twaqqif tas-Sezzjoni Żgħażaġh Santa Marija:



Kien fl-1993 meta l-Kumitat hass il-htieġa li titwaqqaf is-Sezzjoni Żgħażaġh Santa Marija fi hdan is-Socjeta'. L-ewwel kumitat gie ffurmat f'Ottubru ta' l-1993 u l-inawgurazzjoni saret aktar tard fl-istess sena, eżatt fil-15 ta' Dicembru 1993. L-ewwel snin servew sabiex is-Sezzjoni Żgħażaġh tissawwar. Saret hidma sabiex aktar żgħażaġh jingibdu aktar lejn il-kazin. Dan permezz ta' attivitajiet innovattivi immirati l-aktar lejn il-generazzjoni żgħażuġha u intizi sabiex iż-żgħażaġh jagħrfu aktar l-importanza tagħhom fil-hajja tas-Socjeta'. B'dan il-ghan milhuq is-Sezzjoni Żgħażaġh saret fergħa ferm importanti fi hdan is-Socjeta'. Bil-hila tas-Sezzjoni Żgħażaġh il-festa inghatat spinta 'l quddiem fejn jidhol armar u briju organizzat. Is-Sezzjoni Żgħażaġh bdiet tagħti wkoll spinta lill-hajja tas-Socjeta' matul is-sena permezz ta' attivitajiet fuq skala kemm lokali kif ukoll nazzjonali. Aktar 'il quddiem is-Sezzjoni Żgħażaġh fetħet ukoll hidmietha fuq skala internazzjonali permezz ta' Skambju ma' grupp ta' Żgħażaġh Taljani bejn l-2005 u l-2006. Il-hidma tas-Sezzjoni Żgħażaġh sa mill-ewwel snin tal-hidma tagħha giet saħansitra rikonoxxuta kemm fuq livell nazzjonali kif ukoll saħansitra fuq livelli Internazzjonali. Hawn insemmu r-rikonoxximent lill-Kazin tal-Banda bl-akbar ammont ta' donaturi tad-dem, il-Premju 'Artigġjanat Malti', ir-Rekord Nazzjonali għall-akbar Presepu Haj, l-Etoile d'Or du Jumelage, kif ukoll suċċessi fil-kompetizzjoni nazzjonali għall-isbah presepu haj ġewwa l-gzejjer Maltin.

### 15 il-sena mill-Etoile d'Or du Jumelage:



Kien fl-1996 meta nbeda ġemellaġġ storiku bejn is-Socjeta' Santa Marija u Għaqda Mużikali minn ġewwa l-Provincja ta' Ascoli Piceno l-Italja. Żewġ azzjonijiet li saru bħala parti minn dan il-ġemellaġġ kien skambju ta' żjarat mill-baned Re Ġorġ V ta' l-Imqabba u l-Banda Taljana Corpo Bandistico Santa Vittoria in Matenano, bejn l-1996 u l-1997. Wara rapporti u analizi ta' x'sar b'risq l-Għaqda fl-Ewropa li ntbagħtu għand il-Kummissjoni Ewropeja wara dawn l-azzjonijiet, fl-1998 is-Socjeta' giet infurmata li l-azzjonijiet ġew ippremjati bl-unur *Etoile d'Or du Jumelage*, li tfisser 'Stilla tad-deheb għall-Ġemellaġġ'. L-unur kien ingħata f'Novembru ta' l-1998 liż-żewġ Socjetajiet Mużikali waqt ċerimonja ġewwa Ferrara l-Italja. Il-ġemellaġġ kien wiehed fost 4000 ġemellaġġ evalwati u kien fost 10 li ġew ippremjati. Is-Socjeta' tagħna tħossha kburija illi għamlet dan l-unur uniku lil raħalna u li kienet l-entita' ewlenija li rċeviet dan l-unur f'isem Malta u Għawdex.

# Programm

## Vokali u Strumentali

|                  |  |   |
|------------------|--|---|
| Innu tal-Imqabba | <b>Lil Rahal Twelidi</b>                                 | Anthony Camilleri                         |
| Omaggio          | <b>Al Circolo Re Giorgio V - A.D. 1910</b>               | David Agius                               |
| Selection        | <b>Operetta che Passione II</b>                          | Arr. Luciano Apap                         |
| Excerpts         | <b>Shadows of the Pyramids</b>                           | David Marlatt                             |
| Song             | <b>Ai Se Eu Te Pega</b><br>Jidderiegi: Mro. Gordon Mayer | S. Acioly, Arcoverde<br>(Arr. F. Bernaer) |
| Song             | <b>He</b><br>Tkanta: Eleanor Cassar                      | Siegel, O' Flynn<br>(Arr. P. Schembri)    |
| Medley           | <b>Paul Anka in Concert</b>                              | Arr. Patrick Cutajar                      |
| Song             | <b>Bohemian Rhapsody</b>                                 | Freddie Mercury<br>(Arr. Paul Murthi)     |
| Song             | <b>Skyfall</b><br>Tkanta: Eleanor Cassar                 | Paul Epworth<br>(Arr. Ray Zammit)         |

### **Inawgurazzjoni tač-Ċentru Artistiku fis-Sala Principali tal-Każin**

|           |                         |                                       |
|-----------|-------------------------|---------------------------------------|
| Waltzer   | <b>The Second Waltz</b> | D. Shostakovich<br>(Arr. Mario Testa) |
| Selection | <b>Bon Jovi Mix</b>     | Arr. Wolfgang<br>Wossner              |

### **Diskorsi ta' l-okkażjoni u Prezentazzjonijiet**

|      |                        |                   |
|------|------------------------|-------------------|
| Innu | <b>Marija Assunta</b>  | Leonard Farrugia  |
| Innu | <b>Banda Re Ġorg V</b> | Anthony Camilleri |

**Surmast Direttur:** Mro. David Agius A. Mus. (L.C.M.), A. Mus. (V.C.M.) Hons., A.L.C.M.

**Asst. Surmast Direttur:** Mro. Gordon Mayer A.T.C.L.

**Jippreżentaw:** Sinjura Remenda Borg Grech u Sur Robert Cremona